CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PARTICULIERES (C.C.T.P.)

POUVOIR ADJUDICATEUR:

RENNES SCHOOL OF BUSINESS

OBJET DU MARCHE:

Organisation de l'événement « Alumni Festival – Gala 2023 » Paris, jeudi 28 septembre 2023















ALUMNI FESTIVAL #3 - PARIS

Préambule

En 2021 et 2022, le service Alumni de Rennes School of Business a organisé le Gala de l'Alumni Festival à Paris, durant une soirée fin septembre.

Cette soirée clôture la période d'Alumni Festival, qui se manifeste par une 20aine d'événements à travers le monde, pour illustrer la diversité de l'offre événementielle proposée au sein du réseau Alumni.

C'est le point d'orgue du dispositif :

- Lieu prestigieux et cadre sympathique
- Facilité d'accès
- 300 à 400 participants
- Participants âgés de 20 à 50 ans
- Soirée dansante et networking

A titre d'information, pour bien comprendre l'esprit recherché, voici la vidéo de l'édition 2022 : <u>Best of de l'Alumni Festival Alumni 2022 - YouTube</u>

1. Missions

La prestation concerne l'organisation de l'événement « Alumni Festival – Gala »

- Lieu: A définir, au cœur de Paris
- Date: jeudi 28 septembre 2023
- Horaires de l'événement : de 19h à 3h











L'organisation de la soirée comprend :

a. LOT 1 : Le lieu privatisé pour la soirée

b. LOT 2: La restauration, les boissons et le service

c. LOT 3: L'accueil

d. LOT 4: Les animations

e. LOT 5 : La couverture photo / vidéo de l'événement

Pilotage: le service Alumni de Rennes School of Business pilote et coordonne l'ensemble du dispositif.

1.a) LOT 1 : Le lieu

Nous recherchons un lieu central et facile d'accès, au cœur de Paris. Le décor doit être soigné.

Pour information en 2021, la soirée s'est déroulée sur un rooftop et en 2022 sur une barge.

La capacité d'accueil doit être comprise entre 350 et 450 personnes. Il doit y avoir différents espaces :

- 1 lieu de rassemblement sonorisé pour le discours de bienvenue (debout)
- 1 espace dansant pour l'installation du DJ
- Des espaces assis (tables / petits salons) pour la restauration et les échanges en petits groupes
- Des espaces libres pour les animations
- Un espace vestiaire
- 1 service de sécurité

1.b) LOT 2: La restauration

Nous souhaitons proposer un **cocktail dînatoire 100 % végétarien**. Nous recherchons des pièces travaillées et riches en goût, des propositions originales mais susceptibles de plaire au plus grand nombre.

Le service doit être proposé au bar et via des serveurs, en buffet et en plateau pour garantir un bon accès aux pièces des participants. Le personnel de service doit être inclus dans la proposition. Dans un souci d'harmonie, nous nous réservons la possibilité d'indiquer un code vestimentaire pour les équipes de service.











Un nombre estimatif de convives pourra être communiqué à J-15. Le nombre définitif de participants pour le calcul des quantités facturées sera communiqué à J-7.

Pour les boissons :

- A discrétion sur les softs, des basiques et propositions originales
- Un forfait / participant pour les boissons alcoolisées (sans système de ticket) :
 - o 2 cocktails
 - o 2 bières
 - o 3 verres de vin
- Merci de communiquer le montant du droit de bouchon car nous nous réservons le droit de fournir notre alcool si la proposition du lieu ne nous convient pas.
- Merci de prévoir un stock tampon, pour un possible complément au cours de la soirée. Nous communiquer le coût des bouteilles à l'unité pour le calcul du crédit éventuel.

1.c) LOT 3: L'accueil

Nous souhaitons pouvoir nous appuyer sur un service d'accueil :

- 3 hôte(sse)s pour l'accueil des invités (18h30 -> 23h)
- 3 hôte(sse)s pour la tenue du vestiaire tout au long de la soirée (18h30 -> 3h)
- 1 hôte(sse) volant pour la coordination et le renfort sur l'un ou l'autre des postes (18h30 -> 3h)

L'émargement doit être réalisé en live sur informatique (tablette ou smartphone). La liste des participants au format Excel (ou l'accès à une application d'émargement) sera transmise par l'organisateur.

Dans un souci d'harmonie, nous nous réservons la possibilité d'indiquer un code vestimentaire pour les équipes d'accueil.

1.d) LOT 4: Les animations

Nous prévoyons des animations lors de la soirée :

- Borne à selfie photos à disposition pour les participants
- D'autres animations peuvent être proposées par le prestataire.

Nous serons sensibles à toute animation permettant de créer des interactions entre les participants, à créer une ambiance festive ou conviviale, à vivre une expérience inédite.











1.e) LOT 5 : Couverture photo / vidéo

Nous souhaitons conserver et exploiter des traces numériques professionnelles (photos et vidéo) de l'événement. Deux prestataires ont la possibilité de s'associer pour répondre conjointement à ce lot.

Planning:

- Jeudi 28 septembre 2023 : tournage
- Jeudi 4 octobre 2023 : livraison des éléments

Enjeux / Intention:

- valoriser le dispositif d'Alumni Festival qui permet à nos Alumni de se retrouver
 / être ensemble partout sur la planète au même moment
- raviver le sentiment d'appartenance au réseau, la fierté, la convivialité
- mettre en avant la qualité des événements Alumni
- capter l'ambiance de la soirée, les retrouvailles entre participants, le lieu, les interactions entre participants, la qualité de la prestation.

Réalisation

• Photo:

- o réalisation d'un reportage photo, de 19h à 23h
- Livrables : sélection de fichiers photo BD et HD, autorisés pour une exploitation de 5 ans minimum sur l'ensemble de nos supports de communication (web, print, etc.)

Vidéo :

- o réalisation d'une vidéo souvenir de l'événement, images tournées entre 19h et 23h
- Livrables : 1 vidéo sous-titrée de 2mn maximum, autorisée pour une exploitation de 5 ans minimum
- Diffusion : Youtube + site internet école et Alumni + réseaux sociaux école et Alumni
- Prévoir des déclinaisons réseaux sociaux au format (horizontal / carré / vertical) d'une durée d'1mn maxi pour le retour sur l'événement et de 15 sec. maxi pour reels / stories

2. Point d'attention sur le développement durable

Le prestataire devra veiller à proposer des installations et des animations en accord avec les principes du développement durable. Les propositions faites en ce sens devront être décrites. Cela fera partie des critères de notation.









3. Analyse des propositions

La notation sera répartie sur 100 points :

- 40 points pour le critère du prix
- 20 points pour le critère RSE / développement durable
- 40 points pour le sérieux, la qualité et l'originalité de la prestation

4. Calendrier d'exécution de la mission

- 5 au 25 avril 2023 : réception des propositions
- 25 avril à mi-mai : analyse des propositions
- Mi-mai à mi-juin : validation des propositions retenues pour chaque lot
- Mi-juin : ouverture des inscriptions à l'événement
- 28 septembre 2023 : événement

5. Budget

L'enveloppe estimée pour l'ensemble de la prestation est de 55 000 € TTC, ce budget est estimatif. Il pourra être révisé à la hausse au à la baisse.

Si l'événement devait être annulé, pour cas de force majeure ou en cas de dégradation des conditions sanitaires impliquant l'annulation d'évènements publics, les organisateurs devront autoriser le report de la manifestation dans un contexte plus favorable, dans l'année suivant la date initiale du 28 septembre 2023.









